

明治28年1月1日 第1卷第1号 CD No. 1

表紙 佐久間文吾
目次

現内閣大臣肖像 (*写真九点)

貴族院議長侯爵蜂須賀茂韶 / 貴族院副議長侯爵黒田長成 /

衆議院議長楠本正隆 / 衆議院副議長長島田三郎 (*写真四点)

戦捷の元且 (*絵画)

太陽の発刊 佐久間文吾

論説 大橋新太郎

学界の大革新 久米邦武

戦勝後の教育 千頭清臣

戦争後の学術 井上哲次郎

戦争と文学 坪内雄蔵

漢字の利害 三宅雪嶺

国語教育に就て 上田万年

事物変遷の研究に対する人類学的方法 坪井正五郎

経済的闘争 井上辰九郎

農業教育に就きて 横井時敬

対清政策 尾崎行雄

日本帝国の任務 中西牛郎

史伝 森田思軒

紀元前の著名なる航海者

〔講演〕欄休載のことわり

フートルロー合戦の記 戸川残花

大久保相模守忠隣

地理 京都の新案内記

〔京都名勝〕 (*写真二点)

利根水源探検紀行

口画の桑港に就て

小説

取舵

盲船頭櫓ヲ奪ヒテ起ツ (*絵画)

従軍人夫

雑録

譚苑

元時代の雜劇

自然の美

霜の美

弘法にも筆の誤 (*ポンチ絵六コマ)

亡卒為鯨 (談話)

日章旗

おもしろい

文苑

賀発刊太陽序 (*漢詩)

祝太陽新刊序 (*漢詩)

題太陽巻首及雑題 (*漢詩)

敵愾百首 (*漢詩)

米国桑港の函 (*写真)

韻語陽秋

新年

桜痴居士 六〇七

紫明樓主人 七一七

渡辺千吉郎 七〇三

尾崎紅葉 六〇九

桂舟 口絵

巽庭篁村 六〇九

依田百川 九一〇

幸田露伴 〇〇一

石橋忍月 〇〇二

石川鴻斎 二〇三

旭日生 二〇四

無名斎 二〇五

学海居士依田百川 二〇七

鴻斎居士石川英 二〇八

飯田武郷 二〇九

瀧天情仙 二一〇

口絵 二一一

二一二

二一三

二一四

二一五

二一六

二一七

二一八

明治廿八年一月一日を迎へてうたふ新体歌 中郷秋香 二四一—二四二

太陽の歌 佐々木信綱 二四一—二四二

短歌 三六—三七

芸苑

能楽(上) 大和田建樹 二七一—二七二

相撲の話 羽南外史 二六—二七

瓶花の技折 拾華主人 二四—二五

茶道さび菜 指月庵 二四—二五

古今演劇談 幸堂得知 二四—二五

家庭に於ける第一義 三島通良 二四—二五

婦人の令名 寒沢振作 二四—二五

新年の礼式 有住 斎 二四—二五

正月遊びの図(*絵画) 藻斎永洗 二四—二五

正月 乙羽庵主人 二四—二五

(正月)(*挿絵三点) 藻斎永洗 二四—二五

流行 流行記者 二四—二五

政治 征清の終結如何 三六—三七

議會に對する各党の党議 六五—六七

条約改正の進行 六六—六七

官報の進歩と今後の改良点 六六—六七

法律 ボアッソナード博士を送る 六九—七〇

法典調査会の情報 七〇—七一

文学 明治の文学界 Y K 生 七〇—七一

東京図書館 局外子 一七—一八

軍歌 一七—一八

科学 理学博士原田豊吉君近く 一七—一八

新案の自転車 市村塘 一七—一八

横櫛子 一七—一八

金属界未来の覇者 一七—一八

美術 蒙古襲来の画巻に就て歴史画の効力を述べ 前田香雪 一七—一八

蒙古襲来の図(*絵画二点) 口絵 一七—一八

分捕砲改鑄の新大仏 一七—一八

帝國京都博物館 一七—一八

太陽揚輝の美術家 一七—一八

商業 二十七年の経済界 K Y 生 一七—一八

農業 本邦の氣候と作物の分配 矢部規矩治 一七—一八

果物の輸送法 矢部規矩治 一七—一八

利益は竟に地主に帰す 矢部規矩治 一七—一八

肥料の一好給源 矢部規矩治 一七—一八

牛乳貯蔵器(乳汁殺菌法) 矢部規矩治 一七—一八

蔬菜類の接木 矢部規矩治 一七—一八

鶏の去勢 矢部規矩治 一七—一八

農業改良の効果 矢部規矩治 一七—一八

農会の性質 矢部規矩治 一七—一八

昨年度の全国麦作收穫高 矢部規矩治 一七—一八

農事大会決議 一七—一八

工業 琵琶湖疏水工事の効果 一四—一五

写真術応用の發達 一五—一六

近世我国技術の進歩 一六—一七

天然瓦斯の利用 一七—一八

特許品陳列所 一八—一九

日本發明者の忍耐力欠乏 一七—一八

社会 聖徳 一七—一八

文武官及備官庁別(明治廿六年十二月卅一日)(*図表) 伊東祐毅 一八—一九

第一祝捷大会を観る T O 生 一八—一九

書生社会近時の流行 一八—一九

廿七年中褒章下賜者 一八—一九

廿七年中新聞雜誌発行停止一覽 一八—一九

全国人口(自明治二十年至同二十六年)(*図表) 伊東祐毅 一八—一九

海外思想 輿論一斑 一八—一九

第八議會に對する各新聞の筆鋒 一八—一九

社交案内 一八—一九

新刊案内 一八—一九

海内彙報 一八—一九

海外彙報 一八—一九

記者謹告 一八—一九

愛読諸君二謹告ス 一八—一九

CONTENTS. 英文白次 別一—

The Sun. RETROSPECT OF THE YEAR 1894 (*千八百九十四年を回想す) 神田乃武 別一—

THE TRIO. I. THE KOWSING AFFAIR. (*高陞号事件)/2. THE SYDNEY INCIDENT. (*シドニー号事件)/3. THE DETRING MISSION. (*キマツアリンの来朝) 神田乃武 別一—

WOMAN'S WORK IN THE PRESENT WAR. (*今回の戦争に於ける婦人の事業) 神田乃武 別一—

THE CHINESE PRISONERS. (*支那人の俘虜) 神田乃武 別一—

THE FOREIGN ARBITRATION. (*外國の仲裁) 神田乃武 別一—

THE TREATY REVISIONS. (*条約改正) 神田乃武 別一—

THE BRAUTALITY OF THE CHINESE SOLDIERS. (*支那兵の殘虐) 神田乃武 別一—

THE PRESENT CONDITION OF KOREA. (*朝鮮の現状) 神田乃武 別一—

THE STUDY OF THE KOREAN LANGUAGE. (*朝鮮語の研究) 神田乃武 別一—

MR. SONODAS LECTURE ON A FOREIGN LOAN. (*國田氏の外債論) 神田乃武 別一—

THE SPECIAL SESSION OF PARLIAMENT AT HIROSHIMA. (*広島に於ける臨時議會の召集) 神田乃武 別一—

CELEBRATION OF VICTORIES AT UYENO. 別一—

(*東京祝捷大会記事)
THE OPENING OF THE EIGHTH NATIONAL ASSEMBLY. 神田乃武 別三二

明治28年2月5日 第1巻第2号 CD No. 1

表紙	千頭清臣	一六
目次	梅謙次郎	六八
陸軍大将小松彰仁親王殿下 / 陸軍少将伏見貞愛親王殿下 (*写真二点)	坪井九馬三	八一〇
(*写真二点)	坪内雄蔵	一〇一三
日本駐劄各国公使 (*写真五点)	栗原亮一	三二四
大隈伯爵 同母堂 同夫人 (*写真)	飯田旗郎	三〇〇
論説	久米邦武	三〇一
戦 上 側面的觀察	曾我祐準	三〇一
法典編纂の方針	坪井九馬三	三〇一
史料の編纂は目下の急務たるを論ず	橋本雅邦	三〇一
戦争と文学 (承前)	手島精一	三〇一
国防論		
亜細亜の大商戦		
階級制と君子の道		
講演		
教育と兵事		
史学と類似学科との區別		
釈迦十六羅漢 (*絵画二点)		
工業教育		
史伝		

曾國藩	中西牛郎	三二七
紀元前の著名なる航海者 (承前)	思軒居士	三二七
大久保相模守忠隣 (承前)	桜痴居士	三二七
地理		
桑港繁昌記	山岸藪鶯	三二七
米國桑港パレスホテル (*写真三点)	野口勝一	三二七
広島島の形勢	口絵	三二七
芸州宇品港 (*写真)	口絵	三二七
(*京都の新案内記) 休載の断り		
東京花暦 (其一)	胡蝶	三二七
(挿絵四点)	葦舟	三二七
小説		
書記官	川上眉山	三二七
露のよすが	花圃女史	三二七
雜録		
月と花	雪嶺	三二七
元時代の雜劇 (二)	幸田露伴	三二七
明詩の我國に關する者を論ず (上)	寧斎主人	三二七
見聞拾葉 (一)	小宮山南梁	三二七
帆足万里の文章論	関旭巖	三二七
しら雪物語	落合直文	三二七
ソクラテスの滑稽	連山人	三二七
譚苑	依田百川	三二七
肉食と菜色 (*笑話)	無名齋	三二七
文苑		
漢詩		
漢文		

和歌	東久世通禧	三二七
偶感 (*詩)	三二七	三二七
貧人の歌 (*詩)	佐々木信綱	三二七
椿 (*詩)	伊藤落葉	三二七
一人の日本兵士 (*詩) サ、エドウキン、アーノルド	三二七	三二七
新年の句 (*俳句)	三二七	三二七
芸苑		
相撲の話 (つゞき)	羽南外史	三二七
古今演劇談 (承前)	幸堂得知	三二七
昔の落語家	二橋生	三二七
家庭		
小弓の勝負	川崎千虎	三二七
家庭に於ける第一義 (承前)	三島通良	三二七
新年の礼式 (承前)	有住 斉	三二七
鷹山公の家庭	大橋又太郎	三二七
大隈伯の母堂	岸上質軒	三二七
初午	乙羽生	三二七
(初午) (*挿絵二点)	石	三二七
四季料理		
政治		
福沢翁の時事意見	福沢論吉	三二七
(時事)		
白耳義國全權公使ダヌタン氏の談話	ダヌタン	三二七
文学		
(時事)		
科学		
故理学博士沢井廉君を吊す	小原重哉	三二七

(時事)		
美術		
元禄風俗と英一蝶	乙羽庵主人	三二七
(一蝶肖像) (*挿画)	英一蝶	三二七
英一蝶朝寝船の画 (*挿画)	英一蝶	三二七
一蝶が帷子に画さし源氏須磨の巻 (*挿画)	英一蝶	三二七
英一蝶元禄時代四季日待絵巻 (野村素介氏所蔵) (*挿画二点)	英一蝶	三二七
(時事)		
宗教		
教事些語 (上)	巖本善治	三二七
禅学流行の主因及禅宗の現勢	加藤咄堂	三二七
商業		
(時事)		
工業		
芝浦製作所を觀る		
大阪府下の煙突と汽罐 (時事)		
農業		
農業資本の補充	K	三二七
蚕の糸	K	三二七
社会		
(時事)		
海外思想		
輿論一斑		
新刊案内		
海外彙報		
(時事)		