

(來出版五) 版再評好

東帝國大學
科大學教授
醫學博士 永井
潛先生著
生物學と哲學の境

菊判總布製天金
箱入純白七百百
定價參圓八拾錢
送 料 拾 六 錢

(町番電話) 洛陽堂 所行發
東京市麹町區平河町丁五號 目^一番四一九〇二 京東座口替振

(八のり)本

王命諭の推移を繰ね、自然科學の見地より之に向ひて最新明晰の解釋をトせる者、曰く原素の循環と空中窒素の利用。曰く營養の眞相と食物の人造。觸媒作用と變化性と生物測定學。曰く刺戟性と生物の調和。此等皆相集つて一巻のシエーファー氏の生命人造論は錦上更に花を加ふ。此等皆相集つて一巻のシエーファー氏の生命人造論は錦上更に花を加ふ。

(町番電話) 洛陽堂 所行發
東京市麹町區平河町丁五號 目^一番四一九〇二 京東座口替振

(八のり)本

漱石先生と門下

森田草平

私は今昂奮して居る。先生が亡く成られてから殆ど絶間なしに人と應接して居たので、悲しいと云ふことも未だよく解らない。最初は——こんな事云へば、唐突と滑稽の感を誘致するかも知れないが——雪隠へ這入つた時、漸つと涙が差含まれる位のものであつた。此の一兩日はよく夜半に眼を覺ます。そして耐らなく淋しく成る。書間は未だ先生のお宅へさへ行けば、何時でも先生に會はれるやうな氣がして居る。こんな懐しい心持で居る時、先生について語るのは何だか悪いやうな氣がしないでもない。が、それにも係らず『太陽』の依頼に應じて、此處に先生について筆を執らうと決心したのは、先生の亡く成られた九日の夜、私が新聞記者の應接係をして、それも口吃して辯の訥な私があら進んで成つた譯ではない。恰度記者諸君の押懸けた時、私が其場に居合せたから押附けられた迄である——記者の問はれるまゝに答へたところ、あゝ云ふ場合に有り勝ちなこととして、私の云はうとしたことが可成多く誤まり傳へられた。私はそれに對して責任を感じない譯に行かない。で、最近の機會に於てそれを是正して置きたいと云ふ欲皇が私自身にある。それと最一つは

私自身よりも適當な人が若し誰も書かないならば。そして誰かが書かなければ成らぬとすれば、切めて私が書くと云ふことがより好い事であらうと信じたからである。

先生の一生、若しくは一生の事業について語ることは、私の今の問題ではない。それは今私のには出来ない、出来てもしたくない。私は主として先生と先生の門下生との間の事情について語らうとする。

先生の門下生——と云つて可いか。兎に角先生の門に出入して教へを受けた青年の數多かつたことは當代の異數として差支ないと思ふ。そして世間では先生のことと文學上の教へを垂れる以外に、よく門弟子の世話をする人。世話所好の人として噂をするやうである。實際先生はよく世話をした人であつた。が、所謂世話所好の人では断じてない。寧ろ人の世話は所嫌であつた。所嫌であつたけれども、人が困るのを見ては打捨つて通り過ぎられない人であつた。人の窮を見て救ふと云ふことは、自ら犠牲を拂ふことである。自ら犠牲を拂ふことは、先生自身の言葉に從へば、非常に苦痛である尤も。かう云ふ場合本人の言葉を何處迄信じて可いか解

らなけれども、兎に角先生はさう言つて居られた。そして、私自身はそれを信じようとして居る。が、犠牲を拂ふことを苦痛に感るのは、いよいよ拂ふまで、拂つて仕舞つてからは直ぐにそれを忘れる人であつた。他人に金を惠んで置いてから、何時迄もそれを記憶えて居るやうな人ではなかつた。これは先生の修養からも来て居やうが、大部分は持つて生まれた性癖であつたらしい。兎に角、先生は努力なくしてそれを忘れるこの出来た。これを見ても、世俗の所謂世話所好、若しくは親分氣質の人として先生を見る説は撤回して貰ひたい。親分氣質といふものは、子分を扶持して置いて、それを土臺にして自ら利しようとする氣味がある。意識的にはなくとも、少くとも意識下にはある。先生は門下生に依つて何一つ利しられたことはない。

先生の葬式が十二日に済んだ明くる日、一人の雲水が玄關へ訪ねて來た。聞いて見ると、それは七年前に先生が胃腸病院に居られる頃一度訪ねて來た青年ださうな。親が破産した小説家に成りたい、だから弟子にして呉れと云ふのだ。先生は文學者としての成功の困難を説いて、それよりも親の遺言に従つて、大きな寺へでも這入つて修業したら好からうと言ふので、越前の永平寺まで行くだけの旅費を呉れた。其青年は先生の言葉通りに永平寺へ行つて修業した。修業中は親兄弟と雖も音信をせぬ規定なので、今迄先生へ手紙も差上げ

なかつた。が、今度長老(?)の位を受けて、遠州の秋葉山へ變るについて、遠州へ来てから始めて先生の御病氣の話を聞いた。で、生前に一度お目に懸かりたいと思つて、早速秋葉山を出發したが、雲水の身では汽車に乗ることも許されて居ない。夜を日に繼いで歩いて來て、今漸つと到着したと云ふのである。先生の靈前で讀經燒香することを許されたいと云つて、お線香と蠟燭とを持つて來て、讀輕して歸つた。三十五日までは市内の各寺に寝泊りして、毎日來て讀經したいと言つた。そして其言葉の如く、今でも毎日來て居る。兎に角、先生はよく人の面倒を見た人であつた。そして、死んでからでも、よく人を泣かせる人であつた。此處に舉げたやうな話は未だ他に幾許もある。が、こんな意味で世話に成らない迄も、會ふ程の者に一種の懷みを抱かせる人であつた。懷みを抱かせるだけのゆとりと暖かみのある人であつた。

木曜會——そんな會の名がある譯ではないが、木曜日の面會日に先生の書齋へ集まつて来る若い學生と先生との間に、議論風發、各自勝手なことを言ひ合つて、夜の闇くるを知らなかつたのは殆ど毎週のやうであつた。先生は大學は所嫌であつたけれども、學生は所好であつた。そして、若い者にも言ふだけのことは言はせる人であつた。自分の主義主張とか乃至氣分とか傾向とか云ふものに嵌つたことでなければ言はせないのが、通例先輩なるものゝ弊である。從つて若い者の

方でも、如何してもそれに迎合して行く傾きがある。先生はそれは所嫌であつた。迎合されることが所嫌なだけに、先生の方でも若い者の氣に喰はん所はびしき遣附けられた。びしき頭から遣られながら、矢張先生と話をして居る時が一番のんびりした。のんびりして思ふことが十分に言へるのである。これが先生の門下に多くの學生の集まつた最大原因であつた。先生の作を讀んで、先生の前へ出ると、大抵の人が皆悪く言つた。悪く言はな

(影撮の前年夏日在石漱目)



ければ濟まないやうな氣がして悪く言ふのである。さう云ふ傾向は木曜會の初期、先生の創作に一番油の乗つた時代に於て、最も烈しかつた。三十九年の夏、私が先生から頂いた手紙の中にも、「昨宵の猫に對する皆の非難は多數決だから仕方がないとして、知己を後世に待つ外ない。今日は春陽堂から督促に會つて暑い最中にうんく言ひながら、筆を走らせて居る。これは君の氣に入りさうなものだ。君にでも氣に入らなければ氣に入るものはあるまい。(草枕を書いて居られたのである)漱石虛名を擁して、毎日知己を後世に待つやうでは憤然なり」と云ふやうな意味のことが書いてある。此手紙を読み返して見ても、其の當時の木曜會の光景が彷彿として眼に泛んで来る。

先生の講演の旨かつたことは遍ねく世人の知るところである。が、座談は一層旨かつた。旨いと云つては失禮かも知れないが、一層盡きない味があるのである。私は學校時代に哲學の初步を教はつた時、所謂ディアレクティック・メソードと云ふことを學んだ。これは何でも他人と談話を交へ、若しくは自分自身と談話を交へて居る間に、それに依つて眞理を發見する方法だと云ふことである。哲學者が思索すると云ふことは、彼自身と談話を交へたり討論したりすることである。初期の哲學者は大抵此の對話の形式で彼自身の哲學を發表した。プラトンの「對話」など引合ひに出して來ると、先生は好いとしても、私どもが少し豪く成り過ぎるやうで鳴瀬がま

しいが、兎に角先生は生まれながらのディアレクチシャンであつた。例へば此處に坊主の法衣がある。私どもはそれを見て白だと主張すると、先生は直に黒だと言はれる。眞理は黒でない、白でもない、二つのものを総合したもの、即ち灰色だと云ふ所にあるのである。私どもは此故に——私どもと云つては不可以ない、此處では私と云つて置いた方が可い——私は此故に先生の態度は中庸である、妥協的であると言ひ張つたこともある。すると、先生は濟ましたもので、「凡て真理は中庸にある。物の全面しか見ない婦女子や青年は別として、理性の發達した人間は總て妥協的なものだよ」と笑つて居られた。が、これも私が白と云つたのに對して黒と云はれたやうな、半面の眞理である。先生は決して妥協的でもなくて、理性の發達した人間は總て妥協的なものだよ」と笑つて居られた。が、これも私が白と云つたのに對して黒と云はれたやうな、半面の眞理である。先生は決して妥協的でもなければ中庸を主張せられたのである。白だと主張する者に對して、直に黒だと云はれるやうな傾向は、又一面に於て先生を依怙走らうとする其時代の私に對してのみ妥協的でもあれば中庸を主張せられたのである。白だと主張する者に對して、直に黒だと云はれるやうな傾向は、又一面に於て先生を依怙地などに見えさせた。意地の強い所はあつたかも知れない。併し先生を依怙地にしたのは、依怙地にするだけの必要があつたのだ。それは前に挙げた私の例に依つて再び説明する所もあるまい。

これが希れであつた。が、偶に伺ふ時は、何時でも此の「私」が問題にされて居た。最初は「私」なるものの範囲が曖昧で少しづゝ動くやうにも思はれたが、木曜日毎にだん／＼それが引締つて行つて、終ひには牢固たる一つの思想體系を形造るやうに見えた。が、正直に言へば、先生の此思想は十分私には解らなかつた。自分で解らないことを——併しこれが先生の最後の頭脳を支配して居たことは確かであつたので——新聞記者諸君に饒舌つたから、さもなくな誤解を生じた。それは私の責任である。で、先生の此思想を詳細に説明する役は、私よりも最つと適當な人に譲つて置きたい。で、此處には只新聞の誤傳を是正する範圍に於いて、又後の説明者の邪魔をしない範圍に於いて、私の思ふ所を述べて置きたい。

先生に從へば、私ども若い者の書く物には凡て「私」がある。自分の「私」を以て他の「私」を説服しようとするから相手の説服されやう筈がない。「私」を捨て、「神」と同じ心持に成つてこそ、始めて相手の誤りを承認させることも出来るのである。そして、此の「私」を捨てるることは、誰にも出

談話を活躍させると共に、座談を其儘活字にして置きたいと思ふことも度々であつた。此處には其見本を一つ擧げて置く。
或夜赤木衍平君が先生に對して、例に依つて四邊に鳴り響くやうな侃々諤々の議論を吹き懸けて居たところ、先生が一應じて曰く、「馬鹿言ふな、俺は昔から瘤などを嵌めて居ない」と、一座洪笑して、赤木君もそれなり黙つて仕舞つた。序ながら、赤木君が先生を指して瘤が緩んだなどを言つたのは、生位永く文壇に馳驅して、先生位瘤の緩まない人は真個希い。文壇に希しいばかりでなく、他の學者、政事家、宗教家等、あらゆる社會を通じて希れに見る人と云はなければ成らぬ。先生に對して、最つと他の人間に成つて欲しい、最つと他の作をして欲しいと云ふやうな注文は生前にもあつたやう見ではない。心ある人々の一様に認めて居た所である。だが、先生一流の人生觀や藝術に於ては、近來益々緊張して、いよいよ牙え渡つて來たやうである。これは私一人の私見ではない。心ある人々の意に對しては、近來益々緊張して、いよいよ牙え渡つて來たやうである。これは私一人の私見ではない。心ある人々の意に對しては、近來益々緊張して、いよいよ牙え渡つて來たやうである。これは私一人の私見ではない。心ある人々の意に對しては、近來益々緊張して、いよいよ牙え渡つて來たやうである。亡く成られる二三箇月前から、先生はよく此の「私」と云ふことを問題にして居られた。私は夏の間も手前にかまけて、木曜會にも伺ふ

の攝理に従つて動いて居るものゝやうに書き表したいと、折に觸れて言つて居られた。そして、左様あらんことを豫期して居られたやうである。

藝術上の問題ばかりでない。先生の坐臥常住にも此用意を怠られなかつたやうだ。最終の木曜日に——即ち十一月十六日の夜——私は或友人と一緒に先生を訪れた。其時友人は近頃自分の友人で或華族の令嬢と結婚したものがある。それに対するお祝物を贈らうとするが、先方の家と釣合ふ程の物を贈ることは自分の財政が許さない。許しても苦痛である。寧ろ贈ることを止めにしやうかとも考へたが、それも何だか氣が済まない。こんな詰らない世俗的の習慣にも、自分は倫理上の苦痛を感じさせられる。それが可厭だと云ふやうな意味のことを言つて居た。それに對して先生は、それは未だ「私」を去ることが出来ないからだ。お祝ひなどを贈らないで、御馳走にだけ成りに行つて平氣で済まして居られるやうに成ると可い。自分は他の文士と比較して割合に好い報酬を獲て居るそれは不都合だと言つて咎める者があるかも知れない。假にさう云ふ者が出て来たとしても、自分は氣に懸けないで居られるつもりだ。同時に又多勢ある娘の一人が自分の前へ出て来てお叩頭をした。不圖顔を擧げたのを見ると、片眼が潰れて居る。それを見ても、自分はあゝ左様かと言つたまゝ、心を動かさずに居られるやうな境地に這入つたとは云はないがさう云ふ境地に這入りたいとは始終心懸けて居ると云ふやう



(次晴音、已作上井、運藤佐、績木々佐、亨佐影りよ左て向) 生業卒等優校學工施
日十三月一十(實正田前、郎一重田岡)

かつた——こんな事を発表するのは今が始めてだけれども、毎も不吉な暗示にばかり打たれた。そして、私の不安は到頭適中した——

よく訊かれることだが、先生に遺言といふものは全然なかつたやうである。先生が生前の覺悟から云つても、そんな必要はなかつたらしい。病中も醫者から容態を訊かれるたびにそれに應答へをされたのを外にしては、何事も言はれなかつたやうだ。若し先生の有生中最後に言はれた意味のありさうな言葉と云つては、次のやうなものだ——

亡く成られる當日、九日の朝、お子さん方を寢間へ連れて行つた時、先生は末の男の子二人の顔を見て、何にも言はずにつと笑はれたさうな。それから十二に成る末の女の顔を連れていった時、女の子だけに、先生の喪れた顔を見るや否や、聲を揚げて、わア／＼泣き出した。傍に居た奥さんは、『泣くんぢやない、泣くんぢやない』と言つて止められたさうな。それが先生の耳に通じたのか、先生は弱い聲音で、『最うち泣いても可いんだよ』と言はれた相である。これは如何にも先生らしい言葉ではないか。先生らしいと云ふ外に、何とも形容することは出來ない。先生らしい悲しい言葉である。此處に筆を停めて置く。

な意味のことを言つて居られた。私が此話を新聞記者に向つて繰返した時、最後に居残つた或記者は私に反問して曰く、「失禮ですが、此處のお嬢さんでお眼の悪い方は何誰ですか」と。私は驚愕掛け所を知らなかつた。そして、飛んだ事を話したものだと自ら悔いた。新聞記者諸君に向つてこんな話をしたのは、實際私の粗忽である。併し私は其時自分の心に實際感じて居たとの外に、何事も話すことが出来なかつた。私が自分を二重に使ひ分けして、あの時あの場合新聞記者に向つて話すに應じいやうなことを話すことが出来なかつたのは、偏に有りを乞ふ外ない。私は此處に繰返して置く。先生のお嬢さんに眼の悪い方は一人もない。あれは警話である。私は最終の木曜日に、最後まで居残つて先生と話すことになりました。大變お手和らかで、大いに受けが好かつた。不思議に思つて歸つて來たが、次の木曜日に行つて見ると、先生は急病で一切面會謝絶だと云ふことである。それから十七八日経過しか、大變お手和らかで、大いに受けが好かつた。不思議に思つて歸つて來たが、一生の幸福と思ふ所である。平生なら頭からがみ／＼遣られるところだが、あの夜は如何した風の吹き回しか、大變お手和らかで、大いに受けが好かつた。不思議に思つて歸つて來たが、次の木曜日に行つて見ると、先生は急病で一切面會謝絶だと云ふことである。それから十七八日にして、先生は到頭歸らぬ旅に立たれた。私は先生が吐血されたと聞いて、すぐ／＼玄關から引返す時、先生が前の週に大變優しかつたことを想ひ起して、擔ぐ譯ではないが、如何いふものか不吉の感に打たれた。其後も醫者から容態の報告を聞いて、理性の上では多少安心しないでもないが、感情では少しも不安の念が去らなかつた。不意に来る暗示は毎も惡い