

① 上半期に行なった主な行事

② 下半期に予定している行事の企画

核、会、詩、画、展、詩、祭

③ 貴周辺ですぐれた書き手として注目する詩人名（二、三名）

詩 永井浩、盛口襄

評論

松本一哉

原子修

④ 現代詩にのぞむもの

がっしりした骨格をもつ詩、力の詩が
日本現代詩の主流となること

N