[redacted]十返肇氏がなくなって、今さらのように感ずるのは、あゝいう気軽で便利な評論家がなくなったことです。もっと重厚な、あるいは深遠な評論家なら沢山いますし、[redacted]が、文学をやる以上、その方が名譽なのですが、一般読者[redacted]か、〜いうと、あゝいう人が[redacted]何人かいてくれた方がいいと思います。[redacted]

小松伸六氏、巖谷大四氏など、[redacted]

[redacted]が、本人がやる気なら適任なのですが。