賀春

昭和五十七年元旦

年頭に当たり貴下とご家族の皆様方のご清健を祈念し、私の近況をお知らせ申しあげます。墨東の地に移転して一年四か月、その間に白内障の手術を受け不自由ながらコンタクトレンズを使用して、どうにか読み書きができるようになりました。昨年は詩集『夕日の老人ブルース』（かど創房刊）を出版しましたが、幸いにして好評を得、旧臘第三版が発売されました。ご支援下さったがたに厚くお礼申しあげます。私は両脚に神経痛という持病がありますのでここしばらく冬眠生活に入ります。何かにつけ失礼がちになるかと思いますがご容赦下さいますようお願い致します。

〒130 東京都墨田区業平一丁目13―5
トータス業平ビル四〇二
電話東京(〇三)六二四―五六〇五
野長瀬正夫

移転のお知らせ

啓上　ご健勝のことと存じあげます。このたび私こと、左記に移転いたしました。お手数ですが住所・電話番号をご訂正下さるよう右お願い申しあげます。

墨東をこの住み家の地とさだめ橋をわたりて移り来にけり

新住所
〒130 東京都墨田区業平一丁目13―5
トータス業平ビル四〇二号
電話東京(〇三)六二四―五六〇五
（都営バス業平橋停前、都営地下鉄本所吾妻橋下車）
旧住所　豊島区南大塚3―19―5
野長瀬　正夫

啓上、初冬の候、ますますご健筆のことと存じあげます。黄土イさんの重慶だより」は珍しい事です。不通と噂はきいていましたが、それどころか、元気そうなので、ほっとしました。話はかわりますが、佐藤惣之助さんは、代の傑出した大才能だったと思います。「国」という作品集を戦争中に左くして、でした。六月一日、気がまぐれず、小田急をなかったのも残念。あなたのご教示によ廉法、つとめて実行するようにしておりまいろいろとお気にかけて頂き、深謝しま

拝啓、先達は御著「初冬の頃」お送りくださって、ありがとうございました。私こと老人病の白内障のため、急速に視力とうとう、詩み書きが不自由になりました上、老妻がぎっくり腰になったりして、なんでお礼を申し遅れましてすみませんでした。天眼鏡をあてながら拝見しておりますが、小生作家・詩人がめくなく登場するので、小生作家・詩人がめくなく登場するので、小生友諸徒にとっては、まことに楽しみなものがありますが、いっぽんの貧乏神をおんぶしているもの如く、あなたの御心痛お仕事がうまくはかどらないものと推察申しあげます。本篇をはじめ多くの御健康を

前略、私は目がわるく、来春、もう一度入院して、こんどは左眼の手術を受けることになっております。昨年手術した右眼はコンタクトレンズをはめているのですが、ぐしょり、涙でくもったりして、見えたり、見えなくなったりで、毎日、コンタクトと格闘しているような現状です。菊岡氏のこと、視力の調子のよいときを善きますから、もうしばらくお待ちを願います。

とりあえず右ご返事まで。

拝啓、往復はがきのお便りを頂き恐縮しております。小生のこと、お気にかけて下さって、うれしく存じます。実は昨年暮れまでに入院して、左眼を手術（右目は三年前に手術）する予定でしたが、まだ視力が安定しないので、正式のメガネが出来ないもので、文字は読み書きも思うに任せず、ということころです。一年間も病院を転々としていたので、文字は忘れがち、頭の回転は悪くなり、元に復すには時間がかかりそうです。何かにつけて失礼ばかりしております。どうかお許し下さい。

拝啓、御書留資料をたくさん御恵送くださって、ありがとうございました。ご芳情を深謝申しあげます。私は、あのころの詩人群の中では、佐藤惣之助がいちばん豊富な才能の持ち主であった、と思っております。健気の国という本を一日何章遊戯戦争中に書くしてしまったことが残念です。別便で手元にありましたら若干冊呈上。おひまの折、ごらん頂ければ幸甚です。ご健康を祈ります。