

(御感想)

近代性を付してよく出来ています。原作に

忠実な感じがすると、うれしく、むしろはゆかぬかっただて、よい。

源氏の苦惱を原作以上に書かないと、ルーズな色調になり

ます。34の「車の中」で、苦惱した男心を現すのが

面白く、ほしいですね。22巻の死床で、源中將の無常

観も、うのは、とうとうつけられたようです。ちらと科子性を見せられた

都ってへん。83入道が娘にかけた跡心と、ちうといわぬ、あして下さい

「この世の男にはやりたくない」と言わせておくと、法然

と、良戒の仲が、鮮然に反

ります。

職業

住所

姓名

著述

東京都豊島區池袋二丁目九〇八番地

阿部 静枝

電話 三六四〇番