

本文 90
二段組ミ

月
文

27字
x21

ニ
リ
ド
ー

1

表題段スキ

一般
心理學
と
美學

127

七
五
三
二
一

文學を取り扱ふ場合の方法には、そのまま

しがあるが、これを文學そのものの体に乗し

單獨に肉體的に扱ふ方法と、他に肉運ぶやう

肉體的、巨視的に扱ふ方法とに大別できる。後

者のように、巨視的の体系のみかた文學を思ひ