

心文

の器も秀たも9は11十(Shenan)の2ある。そ

の地がリューン(Orrin)は人々の心で9政策を盛ん

に以て中心、喜劇作家パウエルンにト(Bausenfeld)

は当時頃の不利の警察的歴史政治を諷刺(注)劇に由

つて諷刺した。

一八九〇年  
← 寫實主義 →  
ヘッベル

青年独逸の詩人は傳統的な文学の法則に代

わりの新しいの法則を以てしたることを成印し

たかつた。係し一八四八年の南西に革命

が起つた。南西共和政治の基礎が確立された

と共に、地利的の看社家にも革命の勃発し、

た、瑞西も共和政治が布かれた。この政治的

事傾向が、忽ち文藝上に影響を興へて、その現象

的風潮を促進した。その結果、古典主義

義や浪漫主義の時代は全し過ぎ去つてしま

た。そのある。程々で、その愛好者と相手ととし

た雑誌、年鑑、神珍義書の種類は廢刊にならな

く、その価値を失つてしまつた。その小説の興

山岸光宣