

存

蔵

井代筆

上脇君は私たちが文学青年時代の親しい仲間  
 であつた。四十何年のことである。そのころ  
 上脇君は或る口をア文学者のために大学の講

義用にすしたア語資料の翻訳を続けられた

或る口をア文学部訳家の代訳をしたが、生計

翻

緑

翻

とたつた。だから、下の力持と私  
 たちの仲間には云つた。翻訳もうまいか、口を

ア語の話すことも上手だから、陸軍でも上脇

君を徴用して、満国境方面に連れられたこ

とがある。ひところ上脇君がハイユアの作品

に脚味を持つたのはそのためではないか

と思ふ。

上脇君は文学青年時代には主にドストイエ

スキを研究して、すぐれた隨筆も書いてゐ

た。後年、戦後になつて発表した隨筆もすぐ

翻

57