

13日 50

18倍

18倍

遠ざけられた日本の古典

18倍

流行現象には馴染みやすいが、伝統を受けつぐことは難かしい。これは別段いま始まった特徴でもなく、ずうと昔からあつたとは思ふが、それにしてもこの頃の傾向は著しく、未恐ろしくなつてしまふほどだ。

ここで日本の古典に対する人びとの対応のし方を見よう。一口に言つて古典は毛嫌いられてゐる。国語の時間に習う古文は實におもしろくない。そう感じている人の言ひ分は、昔の日本人の書いた文章をどうしてわれわれ現代人が読んで理解しなくてはならないのか。現代人には現代人の言葉と表現があるではないか」ということで、それも一理はあるが

オヒニオ