文藝 2月號

雜感

阿部豊

「殺してやるし」「殺してやるし」と彼せは大声で叫びながら走ってみた。彼せの声が人に聞えたかどうかわからないが、彼せはさう叫んでみうつもりで走りつゞけた。空地を横ぎり、町角を曲り、頭やかな商店街も駈け抜け、電柱のやうに後に消えて行った。途中ですれ違ふ人は、彼せの眼から見れば、汽車から見る電柱のやうに後に消えて行く程であった。まるで風のやうだ、と途ゆく人々は早く走ってみた。

「殺すとはだか、彼せにもよくわからなかった。夫を殺すのか。女を殺すのか。それとも自分が赤ん坊か。何しろ彼せは夫に追ひつきたかった。夫が出かけてから、すぐに家を出て駈け出したのだ。

出合もたって、急に風のやうに走っても、追ひつくから、いくら風のやうに走っても、追ひつかない。もう電車に乗って行こ

文藝 NO. 21 ポ 12 段 26 行 字 27