

三年前のクリスマスマスの午後、アルマの橋の側から来た。たゞモンパルナス行きの電車の中で偶然、ダンサンデの向ひ側に腰かけ、機会を得た。二の大音楽家は、黒い地味な服装で、黙然として一人静かに居た。その氣品の高い美しい顔立ちには、まばらな乗客の

ダンサンデ著
セザール・フランクに就いて

池内友次郎